



BUREAU DE NEXON
6BIS, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
87800 NEXON

+33 (0)5 55 58 28 44

tourisme@paysdenexon-montsdechalus.fr

visitlimousin.com/pays-de-nexon-monts-de-chalus/

RETROUVEZ CE CIRCUIT AU FORMAT
DIGITAL INTERACTIF



NEXON
PARCOURS CENTRE-VILLE



LE PETIT
Plan DE NEXON



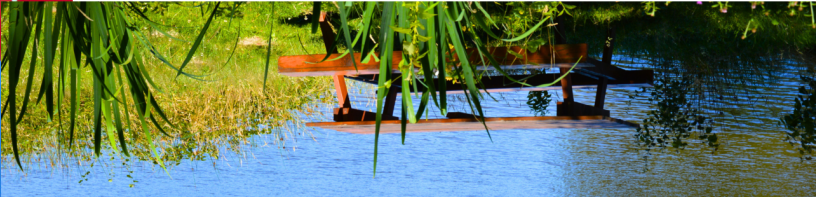
- PRENDRE UN VERRE - SE RESTAURER**
- Le Noctambule - 7 pl. Annie Fratellini - bar, tabac, presse - 05 55 58 10 48
 - Ô coquin de sort - 7 rue Pasteur - librairie, tartinerie, café, cave à vins - 05 55 79 35 64
 - Brasserie l'Eden - 17 avenue Charles De Gaulle bar, tabac, restaurant - 05 55 58 12 57
 - Boulangerie - Pâtisserie - L'Atelier Sucre - 12 rue Gambetta - 05 87 08 29 50



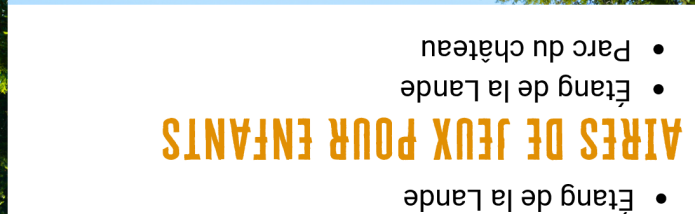
- MANGER LOCAL, QUEL RÉGAL !**
- Marché tous les vendredis matin
 - Foire le 3eme vendredi du mois
 - place de la République
 - V'la Aut'chose - 9 rue Pasteur - Epicerie associative de produits locaux et bio - 05 55 58 80 16
 - La Crèmerie de Jadis - 9 pl. Annie Fratellini - Fromagerie - 05 55 70 63 75



- RANDONNER À PROXIMITÉ**
- Sentier des étangs et promenade des pêcheurs - 2h30 - 10km
 - Sentier des carrières - 5h10 - 20.7km
 - Tracés disponibles sur l'application gratuite Loopi et en version papier à l'office de tourisme.
 - Terra Aventura - Qu'est-ce que c'est que ce cirque ? - 1h - 2.5km



- AIRE DE PIQUE-NIQUE**
- Étang de la Lande
 - Parc du château



1. BIENVENUE À NEXON

Charmante commune située en Haute-Vienne, Nexon offre un mélange harmonieux entre patrimoine, nature et authenticité. Entourée de paysages pittoresques typiques du Limousin, les amoureux de la nature seront comblés par la diversité de ses espaces verts, propices à la randonnée, aux balades à vélo ou à cheval et à la découverte de la faune et de la flore locale.

2. LA PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Aujourd'hui encore, les marchés et les foires se tiennent sur cette place. Cela fait écho à celles qui rythmaient le quotidien des habitants, lorsque le bétail et les cochons la comblaient. Autrefois, ces foires étaient l'occasion pour les éleveurs d'échanger les nouvelles mais surtout de mettre en avant leurs bêtes. Enfin, c'est à la fin du XIXe siècle, lorsque le déclin des foires remplaça le bétail par les voitures que la place fut réaménagée pour ressembler quelque peu à celle que vous pouvez observer aujourd'hui.

3. LE JARDIN DES SENS

Créé en 1996, ce jardin se situe entre la maison de retraite et le complexe scolaire, cheminant ainsi une véritable passerelle entre les générations. Niché au cœur de Nexon, il révèle une palette végétale variée, où les parfums envoûtants, les textures diverses et les couleurs chatoyantes éveillent les sens.

4. LE BELVÉDÈRE

D'ici, vous pouvez observer une vue dégagée sur les domaines agricoles des alentours. Ceux-ci se caractérisent par des sols souvent bruns et acides, parfois mêlés à du sable. La végétation quant à elle, se constitue de bocages, de haies boisées et de massifs forestiers, dans lesquels vous pouvez majoritairement retrouver : chênes, hêtres, châtaigniers. Ces essences qui autrefois prenaient une place importante dans la vie des habitants (nourriture, chauffage, mobilier).

5. LA CHAPELLE DU PARC

Au détour de cette grande allée, découvrez le tombeau de la famille Gay de Nexon, construit au XIXe siècle. Édifice privé, c'est en ces lieux que reposent de nombreuses générations depuis 1806. Notamment Adrienne Chanel, tante de la célèbre créatrice de mode Coco Chanel, qui fut baronne de Nexon, de 1932 à 1956.

6. LE PARC DU CHÂTEAU

Classé à l'inventaire des Monuments Historiques, ce parc paysager entièrement clos par un mur de pierre, compte pas moins de 38 hectares. Commandé par le baron Astolphe de Nexon au milieu du XIXe siècle, il a été pensé et aménagé par le célèbre paysagiste Paul de Lavenne de Choulot. Quelques allées sont bordées de rhododendrons et d'azalées tandis que d'autres éléments viennent l'agrémenter : rivière anglaise, cascade ou encore rocher Saint-Ferréol (dont la légende promet le bonheur aux jeunes mariés qui s'assoient dessus).

7. LE SIRQUE - PÔLE NATIONALE CIRQUE À NEXON, EN NOUVELLE-AQUITAINE

C'est en 1986 qu'Annie Fratellini, clown française, recherche une ville pouvant accueillir des cours d'initiation de cirque durant l'été. L'année suivante elle convainc la municipalité d'accueillir le premier stage au cœur du cadre verdoyant du parc du château de Nexon.

En 1992, l'Office de Tourisme du Pays de Nexon est créé et organise l'évènement "Les Arts à la rencontre du Cirque". Cela donne lieu à une riche programmation : films, expositions, spectacles, ... Il en suit la création d'un Pôle National Cirque et son festival estival perdurant encore de nos jours.

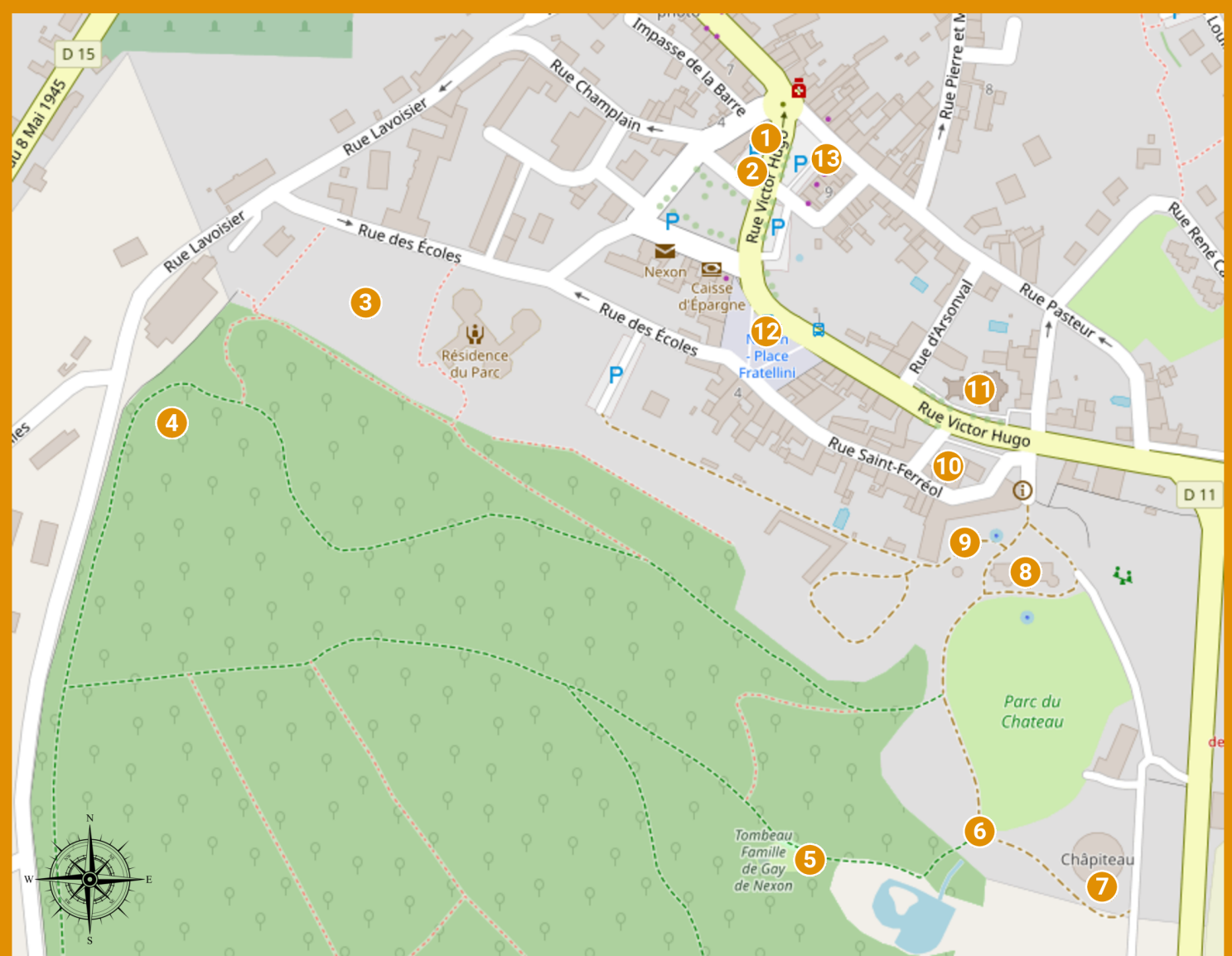
Mais pourquoi un "S" ?

Ce "S" acrobatique symbolise le cirque contemporain dans sa diversité. C'est en 2007 que "Les Arts à la Rencontre du Cirque" devient "Le Sirque".

À la découverte de Nexon...



CIRCUIT PIÉTONNIER
1h20 - 2.5km



8. LE CHÂTEAU DE NEXON

Aujourd'hui l'hôtel de ville, cet édifice était autrefois la résidence d'une vieille famille de souche limousine nommée "Gay de Nexon". C'est en 1532 que Léonard Gay achète la coseigneurie de Nexon sur laquelle se trouve une maison inhabitable. Son petit neveu, Léonard II Gay viendra par la suite acquérir en 1620 une autre maison en ruine à proximité. Enfin, en 1623 il fait détruire les 2 ruines pour y faire édifier l'actuel château. Il débute par les murs de la cave en se basant sur les anciennes fondations et c'est l'année suivante que débutent réellement les travaux du domaine (château, granges, écuries, orangerie, ...). Ce haras est ainsi l'un des plus anciens de France. Sa construction s'achève en 1633 et le domaine demeure propriété de la même famille pendant 350 ans. En 1983, celui-ci est racheté par la municipalité.

9. LES ANCIENNES ÉCURIES

Depuis 1550, les Gay De Nexon sont reconnus dans l'élevage de chevaux de luxe et l'approvisionnement des écuries royales. Vers 1840, celles-ci commencent à se développer sérieusement pour l'élevage de pur-sang anglais. Alors, l'entrepreneur baron Astolphe a la brillante idée de créer la mythique race anglo-arabe. Au XIXe siècle, Nexon devient l'un des plus importants élevages équins du Limousin, ce qui en fait un moteur de l'économie locale.

Son neveu, Ferréol de Nexon, succède à la famille à une époque où l'élevage et les courses hippiques ne sont malheureusement plus rentables (1970-1980). Il se retire ainsi progressivement du milieu, après quoi il décide de se séparer de sa maison ancestrale où les frais d'entretien sont de plus en plus conséquents. Ainsi, en 1983, il vend la propriété à la municipalité.

10. PAUL BUFORN - ÉMAILLEUR & LES ATELIERS DE L'ESPERLUETTE

11. L'ÉGLISE DE LA DÉCOLLATION-DE-SAINT-JEAN-BAPTISTE

Construite du XIe (transept, abside et absidioles) au XVe siècle (rehaussement de la nef et ajout de la sacristie), l'église de Nexon se compose à la fois d'éléments architecturaux romans et gothiques. Édifiée principalement en granit limousin, l'utilisation de ce matériau a été privilégiée pour sa solidité. Situé face au château, l'édifice porte encore aujourd'hui les vestiges de fortification de l'époque médiévale. On peut notamment observer ses contreforts ainsi que sa bretèche située sur sa façade ouest. Particularité locale, ne manquez pas d'observer son clocher, lui aussi en granit. La construction est classée partiellement au titre des Monuments Historiques depuis 1926, à savoir l'abside et le chœur (partie romane).

12. LA PLACE ANNIE FRATELLINI

Née à Alger, Annie Fratellini débute sa carrière au Cirque Medrano en 1948 et est la première femme à jouer le clown Auguste (le clown joyeux au nez rouge). Après avoir installé ses stages de cirque à Nexon, c'est en 1992 que l'évènement estival "Les Arts à la Rencontre du Cirque" est créé.

Afin de lui rendre hommage, la place du marché est renommée "Place Annie Fratellini". Il s'agit d'un remerciement populaire à celle qui aura permis à Nexon de rayonner dans le domaine du cirque et du tourisme culturel et de loisir.

13. "LAINES"

Cette enseigne est le témoin du commerce d'Henri Malardeau, teinturier du XXe siècle. Il a fait construire ici une filature et a diversifier son activité en transformant de la laine brute en pelotes. À sa retraite, ses descendants reprennent le commerce mais les activités changent pour répondre aux nouvelles pratiques de consommation (prêt-à-porter et pressing).